



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

DECANO

Lima, 29 de Abril de 1985

Dr. ANNE MARIE HECQUENGHEM
Laboratoire d'Ethnologie, Dept. Amérique
Musée de l'Homme
Palais de Chaillot
Paris.-

Chère Madame:


Nous avons le plaisir de Vous informer que le projet de la création d'un Séminaire de l'Iconographie Andine dans la Programme de la Licence et en Archéologie à la redaction duquel Vous avez tant contribué pendant votre séjour de l'année pass'ee va être réalisé prochainement à partir du deuxième semestre de 1985. Votre présence dans cette période serait souhaitable, voire indispensable afin de nous aider dans l'organisation du séminaire, la préparation du programme, etc.

Nous espérons que Vous pourriez diriger une série de rencontres destinés à discuter les principes méthodologiques avec nos spécialistes ainsi que le séminaire, au moins au cours du premier semestre de son existence en collaboration avec M. Krzysztof Makowski. Nous savons que Vous avez en l'intention de collaborer avec nos collègues et de prendre part dans le projet de recherches sur "Le calendrier agraire et les structures temps-espace dans l'Iconographie de la période Intermedio Temprano", lequel a été initié il y a quelques mois par les archéologues de notre Université.

Nous aimerions ainsi de compter avec Votre présence à Lima pendant une période d'un an à partir du 1 septembre 1985. De cette manière Vous pourrez prendre part dans les derniers travaux de rédaction de votre ouvrage, Iconografía Moche, en édition par notre Fondo Editorial.

Vu la situation du pays et de notre établissement en particulier nous ne voyons malheureusement aucune possibilité de contribuer à financier votre séjour. Nous espérons que ça ne serait pas un obstacle. Faites-nous savoir si Vous avez besoin d'une invitation officielle dirigée à la Direction du Musée et du CNRS.

Nous vous prions, Chère Madame, d'agréer l'expression de nos sentiments les meilleurs.


DR. FEDERICO CAMINO .
Jefe a.i. del Departamento
de Humanidades


DR. JOSE LUIS RIVAROLA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

318-85/DH

Lima, 13 de Agosto de 1985

Doctora
ANNE MARIE HOCQUENGHEM
Chargée de recherche CNRS
Dépt. Amérique
Musée de l'Homme
Place de Trocadero
Paris 75116

Estimada doctora Hocquenghem:

Seguimos muy interesados en que pueda venir a dictar cursos en el programa de licenciatura y maestría en Arqueología, sobre análisis e interpretación de la Iconografía Prehispánica Andina. Si pudiera llegar en marzo 1986, sería lo más útil, quedamos pendiente de su confirmación para poder anunciar el programa.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para saludarla.

Atentamente,

S. Lerner
SALOMON LERNER FEBRES
Jefe



SLF/amm

5. MATRICULA

Los candidatos admitidos deberán matricularse de acuerdo con las normas vigentes de la Universidad, el día y hora señalados para la Escuela de Graduados. Previamente, deberán contar con la aprobación de su asesor respecto de su propuesta de inscripción de cursos. Los pagos, de acuerdo con lo establecido, corresponden a la escala J vigente al momento de la matrícula (con opción a reclasificación) y se efectúan según en número de créditos que se inscriba en el semestre.

6. FINANCIAMIENTO

La Universidad mantiene contactos tendientes a lograr fondos para el otorgamiento de algunas becas; siendo sólo una posibilidad, es aconsejable que los estudiantes efectúen gestiones directas ante las entidades que otorgan este tipo de ayuda.

7. PERSONAL DIRECTIVO Y DOCENTE

Escuela de Graduados

Director: Dr. César Carranza

Comité Asesor del Post-Grado de Arqueología

Dr. Peter Kaulicke (Coordinador)
Dra. Mercedes Cárdenas
Dr. Krzysztof Makowski

Profesores

Cárdenas M., Mercedes Dra. en Historia (Arqueología), Pontificia Universidad Católica del Perú.

Guillén O., Sonia M.A. Universidad de Michigan, EE. UU.

Kaulicke R., Peter Dr. en Filosofía (Americanista), Universidad de Bonn, Alemania.

Makowski H., Krzysztof Dr. en Ciencia Histórica (Arqueología) Universidad de Varsovia, Polonia.

Mujica B., Elías M.A. Universidad de Cornell, EE. UU.

Profesores Invitados (desde 1983)

Burger, Richard Dr. Universidad de Yale, EE. UU.

Guffroy, Jean Dr. ORSTOM, Francia

Hocqueanghem, Anne-Marie Dra. CNRS, Francia

Kus, James Dr. Universidad de Fresno, California, EE.UU.

La universidad espera concretar las gestiones tendientes a lograr el concurso de profesores invitados a través de la Comisión Fulbright y otras Universidades y entidades internacionales.

La información que aquí se brinda es de carácter general. Para mayores informes dirigirse a:

Secretaría de la Escuela de Graduados
Coordinación del Magister en Arqueología
Pontificia Universidad Católica del Perú
Apartado 1761 - Lima 1.

Lima, Noviembre 1985.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA
DEL PERU

ESCUELA DE GRADUADOS



MAGISTER EN ARQUEOLOGIA

Lima, 1986.

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
ESCUELA DE GRADUADOS
MAGISTER EN ARQUEOLOGIA**

1. INTRODUCCION Y OBJETIVOS

A partir de 1986 la Pontificia Universidad Católica del Perú (Lima) inicia un Programa de Post-grado en Arqueología conducente al Grado de Magister en Arqueología. Este Post-Grado corresponde a la intención de la Universidad de consolidar la especialidad de Arqueología como disciplina científica esencialmente autónoma, dentro del marco de las ciencias dedicadas al estudio de las culturas andinas prehispánicas, otorgándole un estatus académico adecuado.

Se brinda a los egresados de la especialidad, la posibilidad de perfeccionar sus capacidades analíticas y consolidar sus conocimientos metodológicos referentes a la crítica de diferentes categorías de las fuentes arqueológicas disponibles. Estos conocimientos se aplicarán directamente al estudio del material proveniente de excavaciones propias y de colecciones provenientes de museos en el cuadro de los proyectos actualmente realizados por la especialidad; familiarizarán a los alumnos con los problemas de interpretación de tipos de fuentes cuya relevancia para el análisis del proceso cultural es particularmente destacada en la metodología de la arqueología moderna: patrones de entierro y fuentes iconográficas dentro de su contexto regional. A través de ello se espera brindar el marco conceptual y los elementos del método que llevan a la comprensión del cuadro cultural sincrónico en toda su diversidad, mediante la combinación de datos arqueológicos, ambientales, antropológicos y etnográficos.

Este Post-Grado está orientado hacia los egresados, investigadores y profesores de las universidades nacionales así como a quienes proceden de centros superiores de otros países; está igualmente abierto, en casos excepcionales, para profesionales o egresados de carreras universitarias afines (Antropología, Historia), etc.

2. REQUISITOS

Para la postulación se requiere:

- Acreditar Grado Académico de Bachiller en Arqueología o excepcionalmente en disciplina afín; en el caso de los extranjeros, Grado equivalente
- Certificado de estudios
- Certificado de participación en trabajos de campo
- Presentación de copias de monografías o publicaciones
- Acreditar conocimiento de por lo menos, uno de los siguientes idiomas: Inglés, Francés o Alemán.
- Llenar la solicitud valorada de admisión
- Seis fotografías tamaño carnet
- Entrevista personal: a criterio de la Comisión de Admisión.

3. ORGANIZACION Y PLAN DE ESTUDIOS

Los estudios de Maestría se distribuyen normalmente en cuatro semestres que incluyen la preparación y presentación de la tesis. Los candidatos de carreras afines a la Arqueología, o aquellos que a criterio de la Comisión de Admisión, requieran actualización o complementación de conocimientos, deberán matricularse en cursos de la especialidad de Arqueología a nivel de Pre-Grado, lo que podría implicar una prolongación de uno o dos semestres. La selección de cursos se formaliza a través de una asesoría personal.

El Programa está conformado por cursos obligatorios y electivos (incluye seminarios y prácticas arqueológicas).

PLAN DE ESTUDIOS

Primer Ciclo:	Créditos
ARQ-303 Conversatorio sobre Arqueología Regional	3
ARQ-305 Estadísticas en Arqueología	3
ARQ-306 Antropología Física	3

ARQ-314 Métodos y Técnicas de Arqueología 3 (Textiles)	3
--	---

Segundo Ciclo:

ARQ-308 Pre-Seminario 1 (Arqueología Sepulcral)	3
ARQ-301 Teoría Arqueológica 2	3
ARQ-309 Pre-Seminario 2 (Iconografía)	3
ARQ-315 Métodos y Técnicas de Arqueología 4 (Metales)	3
ANT-242 Etnología Amazónica	4

Práctica Profesional

ARQ-321 Prácticas Arqueológicas 1	6
ARQ-322 Prácticas Arqueológicas 2	6

Tercer Ciclo:

Para iniciar el Tercer Ciclo deben haberse aprobado 43 - 44 créditos correspondientes a los dos primeros semestres, incluidos los 12 de Prácticas Arqueológicas.

ARQ-601 Temas de Arqueología	4
ARQ-607 Paleobiología	4
ARQ-603 Seminario de Tesis 1	4
ARQ-611 Seminario Electivo 1	4
ARQ-611 Seminario Electivo 1 (tema variable)	4

Cuarto Ciclo:

ARQ-604 Seminario de Tesis 2	6
ARQ-612 Seminario Electivo 2 (tema variable)	4

4. REQUISITOS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER

- a) Haber aprobado los 74 créditos exigidos en el Plan de Estudios (incluyendo 12 de Prácticas Arqueológicas).
- b) Elaborar y sustentar, de acuerdo a las disposiciones reglamentarias pertinentes, la tesis correspondiente.