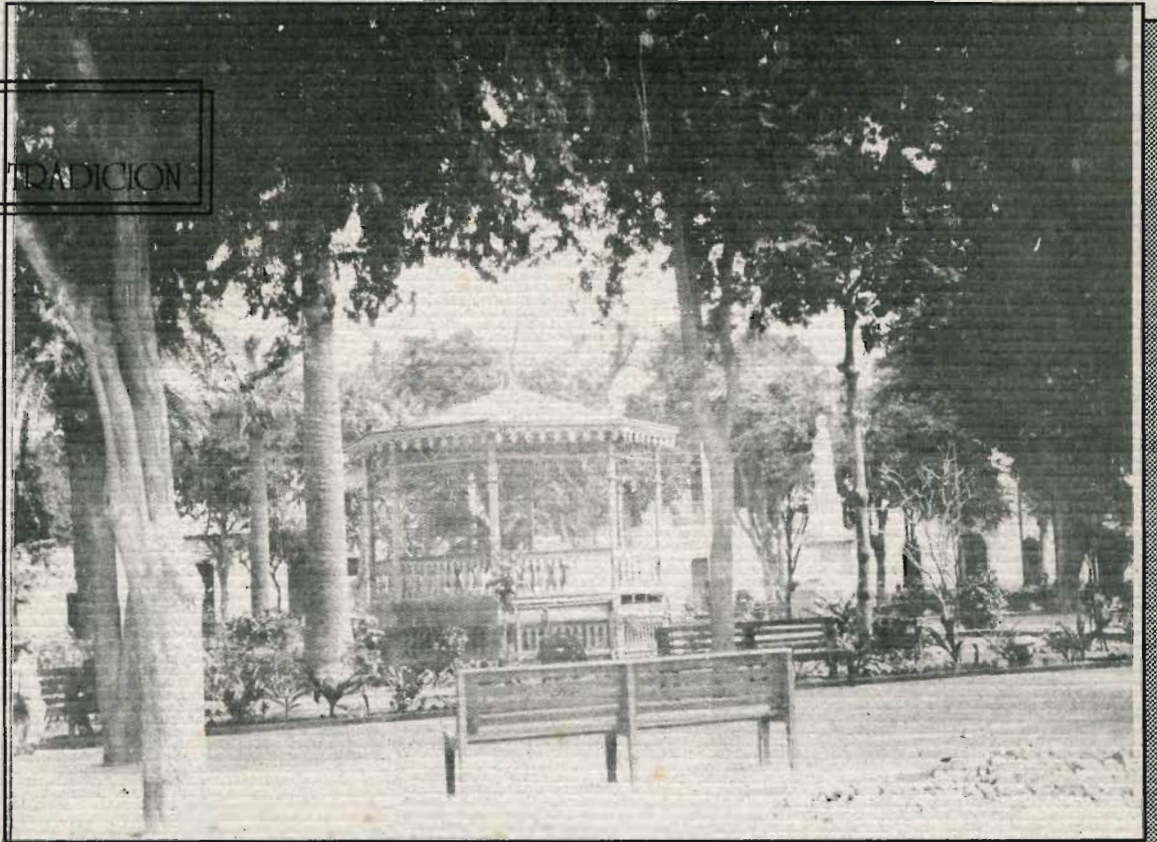


SALA DE CULTURA  
BANCO WIESE - PIURA  
Casa Museo "Miguel Grau" Tacna 662



PIURA  
HISTORIA Y TRADICION



# OFRECIMIENTO

El Instituto Nacional de Cultura Departamental Piura, expresa su agradecimiento al BANCO WIESE, por el auspicio otorgado para ofrecer a nuestra ciudad la Exposición Fotográfica PIURA: HISTORIA y TRADICION.

Presentamos una visión de diversos perfiles urbanos de la cuatricentenaria ciudad, la cual poseía rasgos arquitectónicos definidos otorgándole una personalidad propia, cual Oasis en el desierto.

Consideramos una obligación mostrar a las actuales generaciones y vecinos de la ciudad, los rasgos arquitectónicos que poseía la ciudad y que se han perdido definitivamente; las solariegas casonas, las calles engalanadas con balconerías y balaustres, la bellísima Plaza de Armas haciendo entorno al majestuoso Palacio Municipal con sus caracterizados portales. Es nuestra intención se tome plena conciencia del deber que nos asiste para proteger lo que aún queda de ese perfil urbano.

La Exposición muestra parte de la Colección fotográfica de quien fuera distinguido patricio piurano, don Enrique del Carmen Ramos. Así mismo presentamos material fotográfico de la Colección de la Dra. Anne Marie Hocquenghem, del INC, y Colección Enrique Brüning del Museo de Hamburgo.

Piura, Febrero de 1,995.

LUIS CHAPARRO FRIAS  
Director INC - PIURA

La ciudad de San Miguel de Piura fue fundada por Francisco Pizarro, a mediados del año 1,532 en un punto denominado Tangará; pero a poco, en vista de lo inapropiado del lugar, por lo malsano, fue trasladada a otro y después al que hoy ocupa Paíta, y posteriormente, a consecuencia del saqueo e incendio con que la arruinó el corsario Cavendish, el 3 de Enero de 1,587, al sitio que actualmente ocupa.

Esta última traslación se hizo por provisión del 5 de Diciembre de 1,587, en que el Virrey señor don Fernando de Torres y Portugal, Conde del Villar, dispuso que se indagara 'en que parte y lugar se podrá poblar la dicha ciudad junto al Tacalá, que está en el valle de Catacaos, con que sea lo más distante que sea pueda del sitio y lugar donde están poblados los indígenas de dicho valle, e donde haya más comodidad para hacer la dicha población, e que tenga abundancia de tierras, pastos, agua y leña, buen temperamento e las demás cosas necesarias para pasar la vida humana'.

Cumplido el mandato del Virrey, el Capitán Juan de Cadalzo Salazar, vecino de la ciudad de Los Reyes, Contador del Santo Oficio, celebró sesión de Cabildo 'tomando como intercesora a la gloriosísima Virgen María, su benditísima Madre y Señora Nuestra, cuyo santísimo nacimiento fue como es hoy 15 de Agosto de 1,588, e al Bienaventurado Arcángel San Miguel, cuyo nombre ha de tener la ciudad'.

Fuente: ACTAS Y PROVISIONES SOBRE FUNDACION DE LA CIUDAD DE PIURA.- L. Clark .- 1,919.